

Dokumentacja (fragment) złożona do konkursu na kuratorski
projekt wystawy w Pawilonie Polskim na
58 Międzynarodowej Wystawie Sztuki w Wenecji w 2019r.

Projekt: *FLORATORIUM – Jerzy Kalina*

Kurator: Piotr Bernatowicz

I. Koncepcja ogólna

Ciekawe czasy to nic innego jak historia w działaniu. Reguły działania możemy poznawać - jeśli w ogóle - patrząc wstecz, na punkty węzłowe. Instalacja „FLORATORIUM” Jerzego Kaliny jest propozycją takiego spojrzenia na historię poprzez symboliczną formę wieńca składanego na grobach bohaterów.

Wieniec (łac. corona) w czasach antycznych symbolizował zwycięstwo w zawodach lub w boju. A więc chwałę doczesną, zamkniętą horyzontem ziemskiego życia. W chrześcijaństwie wieniec stał się symbolem przekroczenia progu doczesności, ram historii i jej wyroków. Z tej perspektywy intensywności czasów, kierunek nurtu dziejów traci na znaczeniu. Istotny staje się trwały fundament zasad.

Jerzy Kalina w instalacji posłużył się gotowym przedmiotem - wieńcami składanymi przy Pomniku Nieznanego Żołnierza w Warszawie oraz innych ważnych miejsc pamięci dotyczących polskich losów zbiorowych i indywidualnych. Instalacja będzie dawała okazję do refleksji nad formą rytuałów pamięci, sięgając europejskich korzeni, próbą uchwycenia substancji tego rytuału i jego jakości estetycznych. Będzie to swoisty katalog ciekawych wydarzeń i ludzi, którzy nadali sens swoim czasom.

III. Skrócony scenariusz

Instalację „FLORATORIUM” zbuduje kilkadziesiąt wieńców (30), które będą składane od 11 listopada 2018 roku w różnych miejscach ważnych dla polskiej historii.

Każdy wieniec zostanie poddany opracowaniu artystycznemu, konserwacji i umieszczony w specjalnej przezroczystej gablocie. Gablotom z wieńcami towarzyszyć będą monitory prezentujące audiowizualne dokumentacje uroczystości składania wieńców i informacje o wydarzeniach i bohaterach.

Ściany pomieszczenia zostaną pokryte wybranym przez artystę kolorem. Dodatkowe lustro umieszczone w Pawilonie spotęgują obecność obiektów, wprowadzając wymiar iluzji do instalacji.